



S. Galasso, C. Porro
**La città dei libri
e delle emozioni**
Petrini

Destinazione

Ordine e indirizzo di scuola	Materia
Scuola secondaria di primo grado	Italiano antologia

La proposta culturale e didattica

Il progetto culturale

Il corso nasce dall'esperienza di due docenti, Sabrina Galasso e Costanza Porro, che in tanti anni di insegnamento hanno sperimentato con successo un metodo inclusivo e coinvolgente.

Il loro approccio si basa su una combinazione di attività motivazionali e di pre lettura, ricchezza e varietà di proposte di lettura e scrittura, numerosi spunti di riflessione per la crescita, il benessere e lo sviluppo dell'intelligenza emotiva.

Gli obiettivi didattici e gli strumenti per raggiungerli

L'antologia si fonda su solidi principi educativi e didattici e propone un modo nuovo e originale di affrontare la lettura. L'obiettivo di fondo è infatti ricreare il piacere di leggere il testo, attivando il desiderio di comprenderlo, analizzarlo, riflettere su di esso, prendere spunto per scrivere testi propri. A questo scopo, nell'antologia si attinge a molte metodologie e tecniche innovative che risultano funzionali a creare la motivazione nelle studentesse e negli studenti e a rendere interessante l'apprendimento linguistico: Cooperative learning, WRW, Debate, Task, Compiti di realtà, Pratica filosofica di comunità, Taccuino di scrittura, Metodo Caviardage®... La città dei libri integra tante suggestioni e le rielabora in una proposta semplice e sostenibile per ogni classe, per ogni docente e per ogni stile di insegnamento.

Tutte le attività, le schede e i brani sono pensati con l'obiettivo di tenere alto l'interesse di alunni e alunne e per favorire, attraverso la lettura e la scrittura, il loro percorso di crescita personale. In particolare, sono presenti numerose attività specificatamente motivazionali chiamate "Accendi la mente", che aprono la maggior parte dei testi e dei percorsi.

Una doppia progressione di crescente difficoltà nei tre volumi e all'interno di ciascun genere consente a ragazze e ragazzi di acquisire gradatamente un metodo.

Grande attenzione è poi dedicata alla scrittura sia nei volumi – in cui si parte dalla lettura per arrivare alla scrittura in un reciproco richiamarsi e rafforzarsi che valorizza entrambe le attività – sia nei tre taccuini della scrittura, curati dalla scrittrice per ragazzi e ragazze Laura Manaresi.

Inoltre, in tutto il corso ci sono moltissime occasioni per riflettere e lavorare sui principali temi della convivenza civile attraverso tipologie testuali diverse. Un'attenzione costante è rivolta alla parità di genere: nel linguaggio, nella scelta autoriale, nella scelta dei testi e in un apposito percorso tematico dedicato.

Non manca, infine, tema dell'orientamento l'antologia propone tre percorsi, uno per anno, per aiutare ragazze e ragazzi a una scelta consapevole della scuola secondaria. Lungo i sentieri del crescere, delle scelte e dei progetti si acquisiscono progressivamente consapevolezza di sé e coscienza dei propri punti di forza e delle proprie capacità.

Le Autrici

Sabrina Galasso
Costanza Porro

L'opera

La derivazione dalla precedente edizione

* Il testo è un'edizione aggiornata

Dove il materiale è cambiato

Il testo è un'edizione aggiornata dell'antologia *La città dei libri*, pubblicato in seguito all'avallo dell'AID (Associazione Italiana Dislessia) che l'ha riconosciuto, unica antologia finora sul mercato, come particolarmente accessibile anche a chi ha difficoltà di lettura, adatta per qualunque stile e ritmo di apprendimento. I suggerimenti dell'AID sono stati preziosi per valorizzare un approccio didattico che già teneva conto delle differenze e delle specificità di ciascun alunno e di ciascuna alunna, sapendo che rappresenta un vantaggio per tutta la classe, dal punto di vista degli apprendimenti, dei risultati e del benessere emotivo.

L'aggiornamento ha visto la modifica di alcuni elementi grafici e, soprattutto, l'inserimento di schede riassuntive per tutti i brani antologizzati nei volumi. Ciascuna scheda presenta anticipatori cognitivi, utili per facilitare la comprensione del testo che segue, e il riassunto del brano, diviso in sequenze ed elaborato collaborando con formatrici certificate AID, utilizzando solo il vocabolario di base della lingua italiana di Tullio De Mauro.

Inoltre, si sono aggiunti alla proposta tre volumi per l'insegnante dedicati al metodo WRW e all'Intelligenza Artificiale.

I nuovi contenuti. Conformità al Codice di Autoregolamentazione AIE - Settore educativo

Questa opera risponde all'articolo 25 del Codice di Autoregolamentazione del settore editoriale educativo, vincolante per i soci AIE (Associazione Italiana Editori), che prevede che "La nuova edizione di un libro deve caratterizzarsi per sostanziali aggiornamenti scientifici o didattici e comunque deve differire dalla precedente per almeno il 20% dei contenuti".

Composizione dell'offerta

Per lo studente

	Articolazione di ogni volume in tomi	Contenuti digitali integrativi	Pagine	Prezzo	Prezzo
	cartaceo + digitale				solo digitale
Volume + eBook	Volume 1 + Taccuino della scrittura 1 + Mito ed Epica + eBook + eBook Prima alfabetizzazione	eBook	828 + 348 + 140	28,00	21,844
Volume + eBook	Volume 1 + Taccuino della scrittura 1 + eBook + eBook Prima alfabetizzazione	eBook	828 + 140	23,00	17,94
Volume + eBook	Mito ed Epica + eBook	eBook	340	8,00	6,24
Volume + eBook	Volume 2 + Taccuino della scrittura 2 + Letteratura + eBook	eBook	800 + 140 + 720	31,50	24,57
Volume + eBook	Volume 2 + Taccuino della scrittura 2 + eBook	eBook	800 + 140	23,00	17,94
Volume + eBook	Letteratura + eBook	eBook	720	12,00	9,36

Volume + eBook	Volume 3 + Taccuino della scrittura 3 + eBook	eBook	840 + 140	30,00	23,40
Volume + eBook	Volume saperi essenziali 1 + eBook	eBook	100	7,00	5,46
Volume + eBook	Volume saperi essenziali 2 + eBook	eBook	100	7,00	5,46
Volume + eBook	Volume saperi essenziali 3 + eBook	eBook	100	7,00	5,46

- I dati sono aggiornati a ottobre 2024.

Per l'insegnante e la classe

Guida per l'insegnante	Audio/DVD	Materiali per la didattica inclusiva	Altro
Guida per l'Insegnante 1 + eBook	Chiavetta USB con Easy eBook		Libro DOC Volume 1 + Taccuino della scrittura 1 + Mito ed Epica
Guida per l'Insegnante 2 + eBook	Chiavetta USB con Easy eBook		Libro DOC Volume 2 + Taccuino della scrittura 2 + Letteratura
Guida per l'Insegnante 3 + eBook	Chiavetta USB con Easy eBook		Libro DOC Volume 3 + Taccuino della scrittura 3
			Progettare, insegnare e includere con il metodo WRW e l'Intelligenza Artificiale 1
			Progettare, insegnare e includere con il metodo WRW e l'Intelligenza Artificiale 2
			Progettare, insegnare e includere con il metodo WRW e l'Intelligenza Artificiale 3

Il digitale integrativo

Tipologia di digitale	Tipo di piattaforma utilizzata	Per quali device	Con quali modalità di accesso per gli utenti	Contenuti integrativi
eBook HUB Young ONLINE/OFFLINE (docente e studente)	App HUB Young (online e offline) e visore web da piattaforma HUB Scuola (online)	Desktop (Win, Mac e Linux); Tablet (Android e iOS); LIM; Videoproiettore	Docente: registrazione a www.hubscuola.it e richiesta attivazione saggio digitale Studente: registrazione a www.hubscuola.it e attivazione PIN	* Videolezioni * Audioletture di tutti i brani * Audiosintesi e PDF in 7 lingue dei brani di inizio Unità * Mappe attive * Flashcard per il ripasso * Video didattici sulla Costituzione * Docuserie sul bullismo * Graphic novel animato Alys nella rete
HUB Kit ONLINE/OFFLINE (docente e studente)	Piattaforma HUB Scuola	Desktop (Win, Mac e Linux); Tablet (Android e iOS); LIM; Videoproiettore	Docente: registrazione a www.hubscuola.it e richiesta attivazione saggio digitale Studente: registrazione a www.hubscuola.it e attivazione PIN	
HUB Scuola ONLINE	Piattaforma HUB Scuola	Desktop (Win, Mac e Linux); Tablet (Android e iOS); LIM; Videoproiettore	Registrazione a www.hubscuola.it	Gestione classi, Notifiche, Lesson Plan, Test.
HUB INVALSI	Piattaforma HUB Scuola	Desktop (Win, Mac e Linux); Tablet (Android e iOS); LIM; Videoproiettore	Registrazione a www.hubscuola.it	Simulazioni di prove sul modello Invalsi computer based, per esercitarsi in vista della prova ministeriale.
AREE DOCENTI - ITALIANO ONLINE per il docente	Piattaforma HUB Scuola	Desktop (Win, Mac e Linux); Tablet (Android e iOS); LIM; Videoproiettore	Registrazione a www.hubscuola.it	Area Italiano è lo spazio dedicato ai docenti con centinaia di risorse digitali utili all'insegnamento di grammatica e antologia: presentazioni modificabili, videolezioni, video d'autore, bacheche interdisciplinari, mappe e sintesi multilingue, materiali per la verifica e molto altro ancora!
DEAFLIX ONLINE	Piattaforma Deascuola	Online (Pc, Mac), smartphone e tablet	Docente: registrazione a www.hubscuola.it e richiesta attivazione saggio digitale Studente: registrazione a www.hubscuola.it e attivazione PIN	La risorsa Deascuola dedicata a studenti e docenti: un nuovo modo di apprendere gli argomenti fondamentali di antologia grazie a 44 percorsi sugli argomenti fondamentali di Antologia che rappresentano uno strumento nuovo, stimolante e coinvolgente per insegnare e per apprendere l'italiano.

Chiavetta USB con Easy eBook OFFLINE per il docente	Piattaforma HUB Scuola	Desktop (Pc, Mac)	Chiavetta USB allegata al corso	Libro digitale del corso interattivo e altre risorse riservate al docente, fruibile offline senza attivazione e senza connessione Internet.
DEALINK ONLINE	App Deascuola	Smartphone e tablet	Accesso libero con volume cartaceo	App per l'accesso immediato, direttamente dal volume cartaceo, a video e audio con smartphone e tablet.

[LEGENDA]

HUB Scuola

La piattaforma di apprendimento che raccoglie i libri digitali, i contenuti multimediali, gli strumenti per la creazione di risorse e i canali per la formazione. Al suo interno: contenuti d'autore, servizi innovativi e una nuova generazione di funzioni per favorire la didattica inclusiva e costruire percorsi disciplinari personalizzati.

HUB Young

L'App per consultare il libro di testo digitale e stimolare l'apprendimento.

HUB Kit

Per consultare tutti i contenuti digitali del libro di testo.

DEALINK

App per l'accesso immediato, direttamente dal volume cartaceo, a video, animazioni e audio con smartphone e tablet.

CHIAVETTA USB con Easy eBook

Il libro digitale del corso e tante altre risorse interattive su chiavetta USB fruibile offline senza attivazione. Permette ai docenti di fare lezione in classe anche sulla LIM.

HUB Test

La piattaforma per creare verifiche e mettersi alla prova.

HUB INVALSI

Ambiente dedicato alla preparazione della prova INVALSI con palestre di allenamento e simulazioni.

CreaTest PLUS

Generatore di test a disposizione dell'insegnante, con migliaia di attività interattive o stampabili (in PDF o in Word) organizzate in base ai livelli A1, A2 e B1 del CEFR e suddivise in 5 ambiti: lessico, grammatica, pronuncia, lettura, ascolto.

HUB INVALSI

La piattaforma per prepararsi alle prove INVALSI.

HUB Library

La biblioteca digitale con testi e materiali aggiuntivi.

HUB Maps

Un unico atlante, con centinaia di carte, per la Geografia e la Storia.

HUB ART

Un vero museo online, con migliaia di immagini.

HUB Music (solo per la novità 2025)

Il software per imparare, studiare, suonare e cantare insieme.

VERBI LATINI

App per esercitarsi sui verbi latini e autovalutarsi.

FIT4SCHOOL

App per smartphone, tablet e Pc, con test motori, tutorial e schede fitness.

BIODIGITAL HUMAN

App con cui esplorare il corpo umano attraverso una visuale tridimensionale.

DEAFLIX

La risorsa Deascuola dedicata a studentesse, studenti e docenti: un nuovo modo di apprendere gli argomenti fondamentali della materia grazie a numerosi percorsi digitali interattivi.

ROSS E LA SGRAMMANEBBIA

Un videogioco didattico per coinvolgere ragazze e ragazzi nell'apprendimento della grammatica.

AREE DOCENTI

Risorse, approfondimenti e strumenti per lezioni coinvolgenti e inclusive.

Caratteristiche tecniche dell'edizione a stampa

Formato	Colori	Tipo carta	Grammatura minima carta	Copertina	Legatura
19,5x26	Quattro	Patinata opaca	70 grammi	Brossura cucita	Filo refe

* Il PEFC è la certificazione che garantisce che la materia prima legnosa per carta e prodotti in legno deriva da **foreste gestite in maniera sostenibile**. Le foreste certificate sono **regolarmente controllate** da ispettori indipendenti.

Rapporto con il cliente

Condizioni contrattuali

I libri di testo in versione a stampa sono pienamente fruibili dall'acquirente, nei limiti della normativa sulla protezione del diritto d'autore.

Le fotocopie per uso personale del lettore possono essere effettuate nei limiti del 15% di ciascun volume dietro pagamento alla SIAE del compenso previsto dall'art. 68, commi 4 e 5, della legge 22 aprile 1941 n. 633. Le fotocopie effettuate per finalità di carattere professionale, economico o commerciale o comunque per uso diverso da quello personale possono essere effettuate a seguito di specifica autorizzazione rilasciata da AIDRO, corso di Porta Romana n. 108, 20122 Milano, e-mail segreteria@aidro.org e sito web www.aidro.org

I libri di testo in versione digitale interattiva e per i contenuti digitali integrativi online sono usufruibili, oltre che con limiti indicati dalla normativa sul diritto d'autore, anche con quelli evidenziati nella loro rispettiva licenza d'uso, le cui condizioni sono chiaramente fornite dall'editore all'atto dell'acquisto o della registrazione da parte dell'utente.

Customer care

Il customer care è organizzato per fornire supporto a tutti coloro che hanno rapporti con la casa editrice. Vi sono referenti a disposizione di: docenti, scuole, studenti, genitori, librerie, grossisti, agenti e fornitori.

Ad ognuna di queste categorie, la casa editrice fornisce informazioni e supporto secondo le specifiche esigenze. Numero del customer care: 02 38086215. Per le problematiche legate ai prodotti digitali e ai servizi online, è a disposizione un supporto via mail: info@deascuola.it.

La navigazione sul sito deascuola.it è costantemente supportata da un Help desk.

Verifica della qualità

UNI EN ISO 9001:2008 Sistemi di gestione per la qualità – Requisiti

Questo standard è applicato ai processi dell'organizzazione che hanno un impatto sulla qualità e pone l'accento sul miglioramento continuo e sulla soddisfazione del cliente.

Il nome completo della norma recepita in Italia è UNI EN ISO 9001:2008 in quanto la norma ISO (Organizzazione internazionale per la normazione) è armonizzata, pubblicata e diffusa dall'Ente Nazionale Italiano di Unificazione e dal Comitato Europeo di Normazione in Europa.

Stabilisce i requisiti per la realizzazione di un sistema di gestione della qualità al fine di condurre i processi aziendali, migliorare l'efficacia e l'efficienza nella realizzazione del prodotto e nell'erogazione del servizio, ottenere ed incrementare la soddisfazione del cliente. Il nostro ente certificatore per la qualità è RINA.

Osservanza di norme e di comportamenti

Proprietà intellettuale

La proprietà intellettuale, nei diversi ambiti di applicazione, viene tutelata con le seguenti modalità:

- * Contratto a diritto d'autore
- * Diritti assolti sulla riproduzione dei testi
- * Diritti assolti sulla riproduzione delle immagini
- * Diritti assolti sulla riproduzione di brani musicali, filmati, diritti connessi
- * Parte dei materiali di proprietà della casa editrice

Le indicazioni del curriculum

“L'opera risponde alle Indicazioni nazionali del Ministero dell'istruzione per il curriculum della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione (D.M. 254 del 16 novembre 2012)” ovvero “L'opera risponde alle Indicazioni nazionali del Ministero dell'istruzione per il curriculum della scuola secondaria di primo grado”.

Norme riguardanti il libro di testo

L'opera risponde alle prescrizioni del Ministero dell'istruzione secondo quanto indicato nel D.M. n. 781 del 27 settembre 2013 riguardante le diverse tipologie di libri di testo, le risorse digitali integrative e i criteri pedagogici generali.

Disponibilità del libro per Diversamente abili

Biblioteca di Monza per ipovedenti; AID Associazione Italiana Dislessia

Codice di autoregolamentazione del settore editoriale educativo

Il Codice, approvato nel 2011 dall'Associazione italiana editori, impegna tutti gli operatori del settore all'osservanza di norme e di comportamenti ispirati ai criteri di trasparenza, corretta concorrenza e tutela del consumatore, particolarmente rilevanti per un bene sociale come il libro di testo. Il Codice è consultabile sul sito dell'AIE: www.aie.it

Codice Polite Pari Opportunità Libri di Testo

Il Codice, approvato nel 1999 dall'Associazione italiana editori, impegna i produttori di strumenti didattici a evitare messaggi anche implicitamente portatori di discriminazioni di genere ed anzi a favorire una cultura delle pari opportunità nella scuola. Il Codice è consultabile sul sito dell'AIE: www.aie.it

Certificazione di bilancio – Sistemi di controllo contabile

È la revisione effettuata da società specializzate che attesta la veridicità del bilancio d'impresa secondo la corretta applicazione dei principi e delle scritture contabili, il rispetto delle norme di legge previste in materia, la fedele rappresentazione della realtà aziendale. Il nostro bilancio è certificato da RECONTA ERNST & YOUNG S.P.A.